

## Calendrier du projet

*La route est la source inépuisable de notre inspiration théâtrale. Depuis vingt-cinq ans elle nous conduit d'un coin du monde à l'autre : la Turquie en est le soixante-douzième. Également le soixante-treizième, tant la distance est grande, les rencontres généreuses et les histoires fertiles entre Istanbul et Diyarbakir.*

### **Décembre 2007, Istanbul, Diyarbakir**

Repérages à Istanbul et Diyarbakir par l'équipe d'Image Aiguë : Christiane Véricel, Nicolas Bertrand, et les comédiens Franck Kayap et Rohi Ayadi. Ateliers de théâtre à Istanbul (30 personnes) et à Diyarbakir (25 personnes). Présentation du projet au centre culturel Diyarbakir Sanat Merkezi. Atelier public à l'université Bilgi. Rencontre des danseuses du Movement Atelier à Istanbul.

### **Février 2008, Lyon**

Accueil des comédiens turcs invités à suivre des ateliers de formation et de recherche théâtrale. Sensibilisation au paysage théâtral français (représentation de la Comédie Française aux Célestins, Théâtre de Lyon). Suivi des répétitions et représentations du spectacle de la Compagnie Image Aiguë au Polaris de Corbas. Interview des comédiens turcs par Christiane Véricel.

### **Avril 2008, Diyarbakir**

Atelier de formation et de recherche d'une semaine avec des enfants du quartier Suriçi et de jeunes étudiants comédiens. Présentation publique au centre culturel Diyarbakir Sanat Merkezi pour une centaine de spectateurs et présentation de la démarche artistique de la Compagnie. Découverte, pour l'équipe d'Image Aiguë, de la Nuit de Eyvan, rassemblement autour de la musique, au centre culturel kurde.

### **Mai 2008, Istanbul**

Atelier de formation et de recherche avec une vingtaine de jeunes comédiens, musiciens et enfants. Atelier public à l'école Piri Reis Ilkjretin Oculu. Interview des comédiens turcs par des journalistes français.

### **Juin 2008, Lyon**

Démarches administratives pour l'obtention des visas des comédiens turcs. Répétitions et représentations des Improptus turcs à Lyon avec la participation d'une quinzaine de comédiens dont six comédiens et musiciens turcs.

### **Juillet, Août 2008**

Réflexion à propos d'une pédagogie à transmettre avec les comédiens turcs, analyse de la démarche théâtrale. Participation des comédiens et musiciens turcs à la prochaine création Ici là-bas au théâtre des Célestins.